

Annie Corrado

ANNIE CORRADO, nata a Napoli, intraprende giovanissima lo studio del pianoforte sotto la guida del M° Mirella Vinciguerra diplomandosi nel 2005 presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli, seguendo successivamente il corso di composizione con il M. Patrizio Marrone. Vincitrice di borsa di studio del "Festival Mozartbox - progetto giovani", si perfeziona con diversi maestri tra cui: Isabella LoPorto a Verona per il "Festival Mozart Box giovani talenti", Laura Pietrocini a Roma presso l'Accademia Internazionale Musicale di Roma, Riccardo Risaliti per il "Festival delle Nazioni XXXVIII Edizione", Orazio Maione presso il "Campus internazionale di Musica di Gallodoro/Taormina", Marco Grisanti ne "i Corsi Annuali di Perfezionamento in Musica da Camera" a Foglianise e Morcone. È Vincitrice di Premi in molteplici Concorsi Nazionali tra cui: 1° Premio al IV Concorso pianistico Internazionale "Città di Cercola" sezione duo pianoforte 4 mani, 1° Premio al XII Concorso Nazionale "Città di Bacoli" sezione duo pianoforte con violino, 2° Premio al IV Concorso Pianistico Nazionale "Le 7 note" sezione Pianoforte 4 mani, Rocchetta a Volturno; 3° Premio al I Concorso Internazionale di Musica da Camera "Premio Franco Gulli" sezione Pianoforte a 4 mani, Morcone; 1° Premio al "X Concorso per giovani musicisti" sezione pianoforte solista, comune di Scisciano; 2° Premio ex-aequo al II Concorso Nazionale per Giovani Musicisti città di Agropoli. A Roma nel 2009-2010, è didatta e concertista nell'Associazione musicale "La bottega della Musica". Dal 2011 collabora come pianista solista nell'orchestra Musa dell'Università "la Sapienza" di Roma, diretta dal M° Francesco Vizioli, con il coro Diego Carpitella e con il coro Franco Maria Saraceni esibendosi in numerosi eventi tra cui: La notte dei musei a Roma, Festa Europea della Musica, Festival internazionale dell'ambiente, WFLD 2011 Rome Congress. Dal 2005 si esibisce come solista, o nelle varie formazioni cameristiche, in duo, in trio, con pianoforte a 4 mani, con un repertorio che abbraccia i diversi generi musicali, dal sacro al profano, dall'antico al contemporaneo, esibendosi a Napoli nelle più importanti rassegne musicali ed al Teatro San Carlo. Laureata in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali presso l'Università Federico II di Napoli, si sta attualmente specializzando nel biennio di "Studi storico-artistici" presso l'Università "La Sapienza" di Roma. Dal 2010 collabora come pianista accompagnatrice nella classe di canto principale del M° Elettra Scalpelli, presso l'Accademia Internazionale di Musica di Roma Arts Academy.